

# 10周年の節目を迎えた「アイマリン」 “つながり”をテーマにコンテンツ展開を大幅に拡充

新曲『M.A.D.』はファンとIPをつなぐ団歌、4年ぶりの新キャラクターも！



design by MORYARTI inc.

株式会社三洋販売および株式会社三洋物産は、海物語から生まれたオリジナルIP『アイマリプロジェクト』が10周年を迎える本年、さらなる飛躍を目指し、コンテンツの大幅な拡充を進めてまいります。

まず、ロゴおよびプロジェクト名称を一新いたしました。新たなロゴでは、『アイマリプロジェクト』が掲げる世界観「自由と躍動」を極彩色のグラデーションで、コンセプトである「デジタルとリアルの交差」をシャープかつ大胆なラインで視覚的に表現しています。また、プロジェクト名称は『アイマリプロジェクト』から『アイマリプロジェクト++（アイマリプロジェクトプラス）』へと変更しました。二つ並んだ“++”には、キャラクターやストーリーの広がりに加え、ファンとのつながりをより深く、豊かに広げていくという想いが込められています。

さらに、「アイマリン」「イチカゼロ」に続く、新キャラクター「イサナ」と「オルカ」が登場。本日より配信を開始した新曲『M.A.D.』では、そのイサナとアイマリンが歌唱しております。

10年の軌跡を経て、新たなフェーズへと進化する『アイマリプロジェクト++』に、ぜひご期待ください。

## ■ アイマリプロジェクト++ 公式HP

<https://imarine-project.jp/>

## ■ ロゴデザイン担当：MORYARTI株式会社

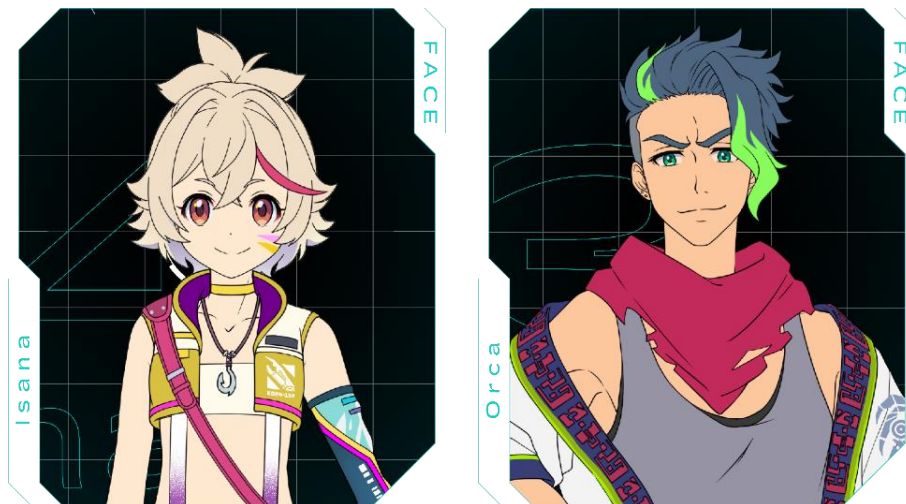
“一緒に悪巧みをしましょう”

MORY “ART” I（モリアーティ）は、広告・ゲーム・エンタメ業界の垣根を超えて活動するクリエイター集団です。デザインや映像制作、アートディレクションを通じて、ジャンルを横断するアイデアと挑戦を楽しむクリエイティブパートナーを目指しています。

<https://moryarti.design>

### ①「新キャラクター」イサナ・オルカが登場！生配信&SNS展開もスタート予定！

「アイマリン」および「イチカゼロ」の2名のほかに、新たに「イサナ」と「オルカ」が加わり、よりダイナミックで多層的な世界観を築いてまいります。今夏からは「イサナ&オルカ」による生配信コンテンツのほか、2人の公式SNSアカウント（X）を開設し、多彩な情報発信やユーザーとの交流を予定しております。詳細はアイマリン公式サイトおよびアイマリン公式Xにて、順次発表してまいります。



### ②「“反体制”を掲げる仲間たちの絆」新ファンクラブ「自由機甲楽団」今夏始動！

「自由機甲楽団」は、本プロジェクトの小説に登場する反体制組織をモチーフとしたコンセプトファンクラブ。団長と副団長は新キャラクターの「オルカ」と「イサナ」、「団員」はプロジェクトを応援するユーザー自身が務めます。ユーザーがキャラクターたちと成長していく体験型のコミュニティとして展開し、これまでのファンクラブの枠にとらわれない、自由発想型ファンコミュニティの形成を目指します。

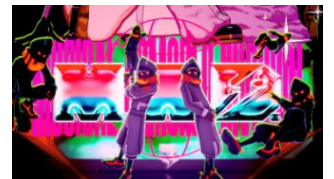
「自由機甲楽団」は、2025年7月以降の活動本格始動を予定しています。



## ②第1弾楽曲『M.A.D.』ミュージックビデオ&楽曲配信開始

本日より、『アイマリンプロジェクト++ (プラス)』第1弾となる新曲『M.A.D.』の配信を開始いたしました。本日の21時にはMVの公開も予定しております。『M.A.D.』は、ファンクラブ「自由機甲楽団」の団歌として制作された楽曲で、本プロジェクト内の小説に登場する反体制組織「自由機甲楽団」の世界観をもとに生まれました。「我々はこうあるべきだ」という強い信念を、キャラクターたちのリリックに込め、鋭く切り込むようなトラックと重ね合わせることで、メッセージ性の高い一曲に仕上げています。

ミュージックビデオの舞台は、“果ての海”に沈む自由機甲楽団の楽園「水晶宮」。その中心にある“溜まり場”では、アイマリンと新キャラクター・イサナが団員たちとともに、反骨と解放のビートを刻みながらHIPHOPを奏でます。仮想と現実、夢想と意志——それらが交錯することで生まれたのは、単なる映像作品ではなく、団員たちの魂を揺さぶる“宣言”そのものです。『M.A.D.』は、自由機甲楽団という名のレジスタンスの精神を、ビジュアルと音楽で体現する、新時代の象徴的な一曲となっています。



## 出演者／クリエイターコメント

### アイマリン：内田彩さん コメント

今回のアイマリプロジェクトは、新キャラクターが登場します！  
楽曲も雰囲気ガラリと変わって、また新たな挑戦となりました！！  
新曲『M.A.D.』はなんとHIPHOP。  
アイマリプロジェクトでも初めてだと思いますし、  
私のキャラソンの経験の中でも初めてだったのでとても楽しかったです。  
新章アイマリで創ってきた、  
スラッとカッコいいアイマリンの印象を保ちながらも、  
新しい一面が出せるようにレコーディングしました。  
新キャラクターのイサナより前にレコーディングしたので、  
イサナがどんな歌声やキャラクター感になるのかなあとドキドキしていたのですが、  
完成を聞いてみたらカッコよくて可愛くてキャラクターが際立っていてすごく素敵でした！！  
アイマリンとの差も楽しんでもらえること間違いなしです！  
これから新キャラクター達とどんな展開があるのかもわくわくしながら待ちたいと思います。



### イサナ：砂田理子さん コメント

イサナの記念すべき一曲目、みなさんいかがでしたでしょうか！  
可愛くて、カッコいい、イサナにピッタリな楽曲になっています。

プロジェクトに参加して初めての楽曲がいきなりHIPHOP！  
不安でいっぱい初レコーディングでしたが、  
歌っていくうちにどんどん楽しくなってきた、  
フローが上手くはまった時はとても気持ちよかったです！  
お気に入り

「ほら手のなる方へ鳴らせファンファーレ」。  
“レ”で音程をぐいと上げるのがポイント！

イサナやオルカをはじめ、ここから色々なキャラが登場します。  
その第一弾、イサナとして参加させていただいて本当に嬉しいです。  
イサナは生配信等にも登場しますので、アイマリンの輪を世界中に広げ、  
みなさんとアイマリを繋ぐ架け橋になれるよう精一杯頑張ります！

SNSは要チェックだよ！これからよろしくね！！



**作詞・作曲：中村さんそ**

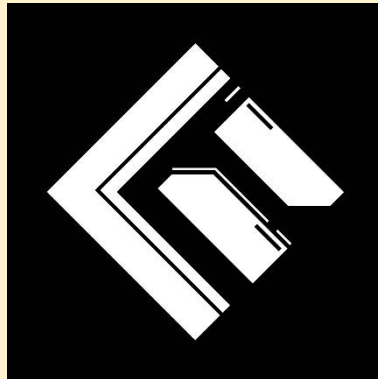
bakerさんとLenくんと一緒に作るのがすごく楽しかった楽曲です！  
一緒に色々考えながらどんどん形が出来上がっていくのが嬉しかったです♪  
カッコいい雰囲気、アイマリンの世界観をどういう言葉で伝えようかなあとたくさん悩んだりしました！  
イメージをいろんな言葉にしてみたので探しながら聞いてみてくださいね！ワウ

**作詞・作曲：Len**

今回“自分の中にある衝動”を言葉にしました。  
さんそさんと韻や語感にこだわって楽しく書き進められた事も嬉しかったです！  
何か始まる感がわくわくする楽曲なのでぜひ聴いてみてください。

**作曲・編曲：baker**

拡声器を片手に戦場で軍隊を先導するイメージで作りました。  
アイマリンとしても自分としても新しい方向性に挑戦出来たと思います。  
たくさん試行錯誤して細部にこだわりましたので何度も聴いて楽しんで頂けたら嬉しいです！



**各種サブスクリプションサービスにて配信中**



■サブスクリプションサービス配信一覧  
<https://nex-tone.link/A00183621>

■アイマリンプロジェクト 公式HP  
<https://imarine-project.jp/>

■アイマリン 公式X  
[https://x.com/imarine\\_project](https://x.com/imarine_project)